

BAB IV

KESIMPULAN

A. Kesimpulan

Dari penjelasan dari bab-bab sebelumnya dapat diambil kesimpulan yaitu lagu *Day Of The River* karya Joe Hisaishi mempunyai struktur lagu dengan susunan Introduksi- A-A'-B-B'-C-Rekapitulasi-Coda. Keistimewaan pada lagu ini frase anteseden dan frase konsekuen nya terdapat 8 birama. Tentu disini tidak umum karena frase pada umumnya terdiri dari 4 birama saja. Tetapi lagu ini menggunakan sukat 2/4 jika dilihat lebih dekat lagi sukatnya seperti 4/4 dan frasenya juga seolah-olah menjadi 4 birama. Dalam lagu *Day of the River* ini terdapat dua motif, yaitu motif a dan motif b. Dalam pengolahan motifnya, lagu *Day of the River* ini menggunakan pengolahan motif dengan sekuen turun, sekuen naik, elise, interplasi, perubahan ritmis dan imitasi. Akhir dari lagu *Day of The River* karya Joe Hisaishi ini tidak berakhir pada tonika, melainkan dominan dan diakhiri dengan fermata. Susunan lagu ini menggunakan tempo yang statis, tidak ada perubahan. Secara keseluruhan penggunaan dinamika sangat mempengaruhi kejelasan dari lagu tersebut. Dalam lagu *Day of the River* ini susunan instrumentasinya pada orkes terdiri dari Flute, Oboe, Horn in F, Cymbals, Timpani, Glockenspiel, Celesta, Piano, Violin, Viola, Violoncello, dan Contrabass. Tema utama pada lagu *Day of the River* ini dimainkan oleh Piano, Flute, Oboe dan Horn. Sedangkan Violin I, Violin II, Viola, Cello dan Bass pada lagu ini berfungsi sebagai pengiring. Instrumen Glockenspiel, Celesta dan Cymbal

berfungsi sebagai nada-nada hiasan agar memberi kesan pada lagu tersebut. Pada dasarnya melodi *Day of the River* menggunakan bentuk lagu tiga bagian dengan progresi akor yang lazim pada masing-masing kelima periode.

B. Saran

Dalam menganalisis sebuah bentuk musikal lagu dan strukturnya, maka seringkali disarankan agar mengidentifikasi dilakukan terlebih dahulu pada unit-unit yang besar kemudian pada unit-unit yang lebih kecil. Sebagai akademisi musik, hendaknya selalu aktif dalam menganalisis sebuah lagu sebelum memainkannya.



DAFTAR PUSTAKA

- Anonim. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta. Pusat bahasa.
- Banoe, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta. Kanisius.
- Conrich, Ian dan Estella Tincknel. 2006. *Film's Musical Moment*. Edinburgh University Press.
- Kudo, Hiroshi. 2013. *Hayao Miyazaki's World Best of Booklet*. Kyushu University.
- Mangunhardjana, Margija. 1976. *Mengenal Film*. Penerbit Yayasan Kanisius. Cetakan Pertama.
- Narselina, Puput Meinis. 2015. *Analisis Bentuk Musikal dan Struktur Lagu Tanah Airku Karya Ibu Soed Aransemen Joko Suprayitno Untuk Duet Vocal dan Orkestra*. Yogyakarta. Skripsi. Institut Seni Indonesia Yogyakarta. Tidak diterbitkan.
- Prakosa, Gotot. 2010. *Animasi Pengetahuan Dasar Film Animasi Indonesia*. Fakultas Film dan Televisi Institut Kesenian Jakarta.
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Homerian Pustaka.
- Rerefany, Diksi. 2015. *Peran dan Fungsi Musik Ilustrasi Karya Thomas Newman Dalam Film Animasi Wall E Produksi Walt Disney Tahun 2008*. Yogyakarta. Skripsi. Institut Seni Indonesia Yogyakarta. Tidak diterbitkan.
- Setianingtyas, Teresa Fina. 2016. *Analisis Komposisi "Chevaliers De Sangreal" dalam Soundtrack film "The Da Vinci Code" Karya Hans Zimmer*. Yogyakarta. Skripsi. Institut Seni Indonesia Yogyakarta. Tidak diterbitkan.
- Setyarida, Naomi Neny Sendang. 2016. *Peran Lagu Married Life Karya Michael Giacchino Pada Film UP*. Yogyakarta. Skripsi. Institut Seni Indonesia Yogyakarta. Tidak diterbitkan.
- Stein, Leon. 1979. *Structure & Style: The Study and Analysis of Musical Form Expanded Edition*. USA. Summy-Bichard Music.
- Watanabe, Ruth T. 1967. *Introduction to Music Research*. New Jersey. Prentice-Hall INC.

Sumber dari internet:

Diakses dari <http://global.liputan6.com/read/68983/makna-isoundtracki-dalam-sebuah-film>, pada tanggal 12 Oktober 2017 pukul 15.42 WIB.

Diakses dari https://id.wikipedia.org/wiki/Hayao_Miyazaki, pada tanggal 12 Oktober 2017 pukul 15:15 WIB.

Diakses dari

[https://id.m.wikipedia.org/wiki/How%27s_Moving_Castle_\(film\)](https://id.m.wikipedia.org/wiki/How%27s_Moving_Castle_(film)),
pada tanggal 17 Oktober 2017 pukul 23:00 WIB.

Diakses dari <http://spiritedaway.wikia.com>, pada tanggal 12 Oktober 2017
pukul 14:41 WIB.

Diakses dari www.facebook.com/pg/JoeHisaishi.official pada tanggal 1
januari 2018 pukul 13:30 WIB

